



avec



“ **Pourquoi le nom de la maison d'édition ?**
On m'a dit, un jour, que toutes les belles aventures d'édition avaient commencé avec des noms de famille.

Que lisez vous en ce moment ?
Pauvert l'irréductible – une contre-histoire de l'édition.

Quel est LE livre que vous auriez aimé publier ?
L'Invention de Morel, d'Adolfo Bioy Casares.

Une phrase ou citation culte pour vous ?
Je n'en sais rien... « Faire de l'édition est aussi important que de ne pas faire d'édition. » ?

La rencontre la plus étonnante depuis la création de la maison ?
Curieusement, je vais répondre : « Sébastien Wespiser ». A cause d'une discussion sur La Horde sauvage.

Vous êtes coincé(e) dans un ascenseur, avec quel(le) auteur-riche passeriez vous ce moment ?
Je n'en sais rien... Au hasard, Séverine Danflous ?

Pour finir, une photo qui illustrerait la maison d'édition ?

