

avec



Pourquoi le nom de la maison d'édition?

C'est le titre d'un roman d'Henry Murger, auteur du 19è siècle, pour nommer l'auberge de Marlotte (notre siège social, près de Fontainebleau) fréquentée par les impressionnistes.

Que lisez-vous en ce moment?

« Le Don paisible » de M. Cholokhov, une saga sur les Cosaques du Don pendant la première guerre mondiale et la Révolution russe.

Quel est LE livre que vous auriez aimé publié?

Le roman graphique «Les Ignorants » de Davodeau : une bd reportage profonde et touchante sur deux métiers de notre patrimoine : auteur bd et vigneron.

Une phrase ou citation culte pour vous?

«Regarde de tous tes yeux, regarde!» Jules Verne dans Michel Strogoff

La rencontre la plus étonnante depuis la création de la maison ?

Un chef de gare qui a eu l'idée et le courage d'organiser un salon du livre dans sa salle des pas perdus.

Vous êtes coincé(e) dans un ascenseur, avec quel(le) auteurrice passeriez vous ce moment ?

Plutôt "les" rencontres! Lorsque nous avons compris, au fil des rencontres, que tous les métiers de l'édition étaient représentés dans le village de moins de 3000 habitants où nous travaillons.

Pour finir, une photo qui illustrerait la maison d'édition?



